

ΝΙΚΟΣ Θ. ΑΝΤΩΝΑΚΑΚΗΣ

Γεννήθηκε το 1969 στο Ηράκλειο Κρήτης.

Σπούδασε θεωρητικά και βιολί στο Ελληνικό Ωδείο Ηρακλείου και Αθηνών.

Με προτροπή του καθηγητή του Αμάραντου Αμαραντίδη συνέχισε τις σπουδές στη Σύνθεση, το Βιολί και τη Διεύθυνση Ορχήστρας και Χορωδίας στο Παρίσι, στην École Normale de Musique de Paris, απ' όπου αποφοίτησε το 1997 με Δίπλωμα Σύνθεσης (καθηγητής Y. Taira), Δίπλωμα Διδασκαλίας Βιολιού (καθηγητής P. Truys-εξάρχων της ορχήστρας του Παρισιού) και Δίπλωμα Διεύθυνσης Ορχήστρας (καθηγητής D. Rouits-καλλιτεχνικός διευθυντής της Ορχήστρας της Όπερας του Massy). Παράλληλα έγινε μέλος της φημισμένης χορωδίας Oratorio της Παναγίας των Παρισίων, με την οποία έχει δώσει πολλές συναυλίες.

Έχει παρακολουθήσει πολλά σεμινάρια στην Ελλάδα και το εξωτερικό με αντικείμενο τόσο τη μουσική εκπαίδευση των μικρών παιδιών όσο και τη διεύθυνση ορχήστρας και χορωδίας, όπως στο Ινστιτούτο ORFF του Salzburg καθώς και στο Ινστιτούτο KODALY στο Kecskemet της Ουγγαρίας. Συμμετείχε με μεγάλη επιτυχία στο 28^ο Διεθνές Φεστιβάλ B. BARTOK, που έγινε στο Szombathely της Ουγγαρίας διευθύνοντας τη Savaria Symphony Orchestra και το Ensemble Contrechamps (σύγχρονο μουσικό σύνολο). Με την ορχήστρα της École Normale de Musique de Paris έχει συμμετάσχει σε πολλές εκδηλώσεις κερδίζοντας ευνοϊκά σχόλια και κριτικές.

Συνεργάζεται συχνά με την φημισμένη ορχήστρα της Όπερας Massy του Παρισιού, με την οποία έχοντας τη μουσική της διεύθυνση έχει εμφανιστεί στην Κρήτη πολλές φορές βοηθώντας στη ανάδειξη Κρητικών καλλιτεχνών και συνόλων.

Το 2001 είχε την καλλιτεχνική διεύθυνση της ορχήστρας «Υάκινθος» του πολιτιστικού συλλόγου Τυλίσσου.

Δίδαξε για αρκετά χρόνια στο Μουσικό Σχολείο Ηρακλείου στο οποίο, υπό τη διεύθυνση του η Ορχήστρα Ευρωπαϊκής Μουσικής του σχολείου έδωσε πολλές συναυλίες στη Κρήτη, στην Ελλάδα και το εξωτερικό (Λουξεμβούργο, Γερμανία) και διακρίθηκε σε Παγκρήτιους και Πανελλήνιους Μαθητικούς Αγώνες Μουσικής αποσπώντας βραβεία και ευνοϊκές κριτικές.

Ίδρυτικό μέλος και μόνιμος μαέστρος της Κρητικής Συμφωνικής Ορχήστρας και της Κρητικής Συμφωνικής Ορχήστρας Νέων από το 2004, έχει στο ενεργητικό του πολλές συναυλίες και παραστάσεις.

Έχει συνεργαστεί με γνωστούς συνθέτες και ερμηνευτές όπως οι Γ. Μαρκόπουλος, Μ. Θεοδωράκης, Στ. Σπανουδάκης, Γ. Κατσαρός, Μ. Φαραντούρη, Μ. Φραγκούλης, Κ.Ο.Α. κ.α.

Είναι διευθυντής και καθηγητής διεύθυνσης ορχήστρας, ανωτέρων θεωρητικών και βιολιού στο Ευρωπαϊκό Ωδείο Ηρακλείου και χοράρχης στη χορωδία Αλατσατιανών Ν. Ηρακλείου, στη χορωδία Μαλίων και στη χορωδία «Άγιος Δημήτριος» του Επιμελητηρίου Ηρακλείου.